ESCENARIO CLECE

TEATROS DEL CANAL

the OPERA LOCOS

YLLANA



PREMIO MAX 2019 AL MEJOR ESPECTÁCULO MUSICAL

COMIC OPERA Show

Con los grandes HITS de la Ópera

DEL 20 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2019

RAMI ELDAR

klemark

PERFORMIG ARTS & MUSIC MANAGEMENT



UNA VELADA LLENA DE ÓPERA Y HUMOR

Una peculiar *troupe* de ópera, compuesta por cinco excéntricos cantantes, se dispone a realizar un recital con un repertorio de los más grandes compositores del género. A lo largo de la representación se irán desvelando las pasiones ocultas y los anhelos de cada uno de ellos, que traerán consecuencias disparatadas e impredecibles. ¡Será una noche para recordar!

Cinco cantantes líricos son los protagonistas de *The Opera Locos*, un espectáculo cómico operístico en el que los grandes éxitos de la ópera se fusionan con otros estilos musicales de la forma más original. Con una singular puesta en escena, cuidada estética y el sentido de la comedia de Yllana, *The Opera Locos* consigue crear una experiencia nueva y diferente a la hora de experimentar la ópera y, sobre todo, acercarla a todos los públicos de una manera fresca, inusual y divertida.

Repertorio

1.- "Va, pensiero...", *Nabucco*. G. Verdi
2.- "Habanera", *Carmen*. G. Bizet
3.- "Vivi Tiranno!", *Rodelinda*. G. F. Händel
4.- "O mio babbino caro...", *Gianni Schicchi*. G. Puccini
5.- "Quando me'n vo", *La Bohème*. G. Puccini
6.- "Vesti la giubba", *I Pagliacci*. R. Leoncavallo
7.- "Sous le dôme épais", *Lakmé*. L. Delibes
8.- "Toreador", *Carmen*. G. Bizet
9.- "Barcarolla", *Les contes d'Hoffmann*. J. Offenbach
10.- "Mon coeur", *Samson et Dalila*. C. Saint-Saëns
11.- "Der Hölle Rache", *Die Zauberflöte*. W. A. Mozart
12.- "Nessun dorma", *Turandot*. G. Puccini

y otras piezas del repertorio popular

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA **Intérpretes (en alternancia) Tenor:** Toni Comas / Javier Agulló • **Soprano:** María Rey Joly / Carolina Gómez • **Contratenor:** Juan Carlos Coronel / Jesús García Gallera • **Mezzosoprano:** Mayca Teba • **Barítono:** Enrique Sánchez Ramos / Axier Sánchez • **Creado y dirigido por** Yllana • **Dirección artística:** David Ottone y Joe O'Curneen • **Dirección musical:** Marc Álvarez y Manuel Coves • **Idea original:** Yllana y Rami Eldar • **Diseño de escenografía:** Tatiana de Sarabia y David Ottone • **Diseño de iluminación:** Pedro Pablo Melendo • **Diseño de sonido:** Luis López Segovia • **Diseño de vestuario:** Tatiana de Sarabia • **Música grabada por la** Orquesta Sinfónica VERUM • **Comunicación:** Esther Pascual y Rosa Arroyo • **Contratación nacional:** Marcos Ottone • **Contratación internacional:** Daniela Scarabino y Carla Juliano • **Producción:** Carolina Teijeiro • **Logística:** KS Viajes Itziar Rica • **Coordinación gira:** Tania Gómez • **Gerente gira:** Raúl Carazo • **Técnico de sonido:** Lolo Moldes • **Técnico de luces:** Diego Domínguez • **Contrataciones y más información:** infoyllana@yllana.com

Coproducción de YLLANA RAMI ELDAR klemark PERFORMIG ARTS & MUSIC MANAGEMENT