YLLANA

presenta:

TEATROS DEL CANAL



Maestrísimo

(Pagagnini 2)

Del 25 de agosto al 6 de septiembre de 2020

Clece

Alfil

Comunidad de Madrid

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem

Maestrissimo
(Pagagnini 2)

Maestrissimo es un espectáculo «allegro e molto vivace» a mitad de camino entre el concierto de cámara, la comedia satírica y el retrato de época, en el que se muestran, al más puro estilo Yllana, las aventuras y desventuras de un cuarteto de cuerdas en un período indeterminado entre los siglos XVII y XVIII (Barroco y Neoclasicismo).

Un músico de relleno, un segundón sin apellidos pero con un talento descomunal, intentará progresar en el escalafón y alcanzar el título de *maestrissimo*. ¿Serán su talento y su genialidad suficientes como para hacerse un hueco en un mundo tan jerarquizado? ¿Conseguirá el prestigio que por derecho se merece? En la misma línea que *Pagagnini,* pero con una entidad propia, *Maestrissimo* deleitará a los espectadores con una cuidadísima estética y unos personajes divertidísimos, abordando temas como la ética, la creación, la originalidad y el valor del arte en la sociedad, al mismo tiempo que repasa momentos cumbre de la música clásica.

PROGRAMA

Invierno, Antonio Vivaldi
Souvenir, Pablo Sarasate
Capricho n° 20, Niccolò Paganini
Mozart Remix, Wolfgang Amadeus Mozart
Zapateado, Pablo Sarasate
The Blues, Maestrissimo
Politonos sin tono ni sono
Barraca, Maestrissimo
La jota navarra, Pablo Sarasate
Asturias, Issac Albéniz
5ª Sinfonía, Ludwig van Beethoven
Enter Sandman, Metallica
Danzas húngaras n° 5, Johannes Brahms
Danubio azul, Johann Strauss
Roxanne, The Police
Bachsterday,
Johann Sebastian Bach + The Beatles
Tocata y Fuga, Johann Sebastian Bach
La lista de Schindler, John Williams
Las Czárdás, Vittorio Monti
Palladio, Karl Jenkins

Idea original, creación y dirección: Yllana (Marcos Ottone, Juan Ramos, Joe O'Curneen, Fidel Fernández y David Ottone) · **Dirección artística:** Juan Ramos y David Ottone · **Intérpretes:** Eduardo Ortega, Jorge Fournadjiev, Isaac M. Pulet, Jorge Guillén "Strad" · **Diseño de iluminación:** Fernando Rodríguez Berzosa · **Diseño de sonido:** Oelstudios · **Escenografía y diseño de vestuario:** Tatiana de Sarabia · **Diseño de maquillaje:** Sara Vares · **Atrezo:** Gonzalo Gatica · **Coreografía:** Carlos Chamorro

Texto: Rafael Boeta · **Luthier:** Fernando Muñoz · **Técnicos en gira:** José Luis Taberna, Nacho Arjonilla, Luis López de Segovia · **Directora de producción:** Mabel Caínzos · **Producción:** Fran Álvarez · **Diseño gráfico:** Daniel Vilaplana · **Foto:** Julio Moya · **Comunicación y Prensa:** Rosa Arroyo, Julia Ottone · **Logística en gira:** Mónica González · **Contratación internacional:** Daniela Scarabino · **Productor ejecutivo:** Marcos Ottone · **Agradecimientos:** Pedro Pablo Melendo

www.yllana.com
facebook.com/produccionesyllana
@yllanaoficial
@produccionesyllana

#Maestrissimo
@TeatrosCanal

Apúntate a nuestro boletín y recibirás los mejores descuentos **www.teatroscanal.com**