TEATROS del CANAL 2025/2026

Canal Baila
LUCÍA CAMPILLO
Bendita tú

Flamenco
16 y 17 de septiembre



Comunidad de Madrid

Sala Negra / 16 y 17 de septiembre - 19.00 h





País: España
Duración: 1 h y 10 min
Encuentro con el público: 16 de septiembre, después de la función

Idea original, coreografía e interpretación: Lucía Campillo
Dirección de escena y dramaturgia: María Jáimez
Composición musical e interpretación: El Peli
Asesoramiento y composición letras: Rocío Márquez
Voz flamenca y arreglos: Aroa Fernández
Voz lírica: Paloma Espí
Colaboración coreográfica: Aleix Mañé
Diseño de iluminación: Leticia Karamasana
Sonido: Nico Basterrechea
Diseño y confección de vestuario: Lucía Campillo y Paloma de Alba
Asesoramiento plástico: Pablo Chaves
Mirada externa: Jesús Carmona
Fotografía: Julio Ruiz
Vídeo: Jesús J Buján
Producción ejecutiva y distribución: La Figuranta

Producción: Centro Coreográfico Canal – Teatros del Canal

Bendita tú

Para la elevación a lo mejor no hay que subir, hay que descender a lo más profundo de la tierra y así, quizás, el altar no sea hacia arriba, no sea un altar que solo alabe la virtud, sino que además contemple las sombras. Un altar de frente a frente, de tú a tú.

Quizás lo extraordinario está en los gestos que inundan lo cotidiano.

Y puede que el misterio no se esconda en los cielos, sino en la carne que abraza, en las manos que sostienen, en el oído que escucha, en la mirada que acoge.

Si todas las criaturas existen en y con las demás, en el cuerpo de Lucía están esos cuerpos, esas historias cotidianas.

Que su cuerpo sirva de medio para bendecir el de todas. Altar y puente, carne y memoria.

María Jáimez y Lucía Campillo

Déjanos tu opinión en este cuestionario:

Depósito Legal: M-19592-2025. Imprime BOCM

TEATROS del CANAL

Consulta toda
la programación aquí: