TEATROS del CANAL
2022/2023

COMA'22 – XXIV FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE MADRID
Asociación Madrileña de Compositores

GRACIELA JIMÉNEZ, piano
Alejandra
Homenaje a Alejandra Pizarnik en el año 50° aniversario de su muerte

Música contemporánea
23 de octubre



Comunidad de Madrid

Sala Negra
23 de octubre — 12.30 h

Alejandra es una pieza musical que explora el mundo interior que atraviesa la poesía de Alejandra Pizarnik.

La obra se desarrolla dentro de una atmósfera extraña, entre sueño y realidad, configurando una especie de meditación sobre nuestra fragilidad, sobre lo efímero, el silencio, la infancia y la muerte. La música nos introduce en múltiples espacios emocionales creando una fusión expresiva entre la palabra, el cuerpo, el ritmo, el color, el movimiento y el sonido.

Graciela Jiménez

Con un catálogo de piezas estrenadas en los estilos de música clásica contemporánea y *jazz* de cámara, dedicadas especialmente al piano, a la voz y a la música de cámara, su música ha sido interpretada en Latinoamérica, Europa, Rusia y Estados Unidos.

La música de Graciela Jiménez ha sido editada en varios CD monográficos: *Hilando Cielos: Hablo del Sur* (Big Bang, 1992), *Garuando* (Satchmo Jazz Records, 2000), *Citas y collages* (Hilando Cielos Records, 2012), *Amor Oscuro*, con textos de Federico García Lorca (Hilando Cielos Records, 2013), *Mediterráneo* (CD catálogo de Exposición. Editorial de la Universidad de Granada, 2014), *El color del tiempo* con su ensemble (Club del Disco, 2018), *Works for Piano. Works for Piano and Chelo* (Naxos, 2018) y colaboraciones en CD de varios autores, entre los que destacan *Vidas Fingidas* (Satchmo Jazz Records, 2001), *Jazz en la Costa* (Editorial de la Diputación Provincial de Granada, 1998) y *Mujeres de Jazz* (Editorial de la Diputación Provincial de Granada, 2021).

Actualmente ocupa la cátedra de Improvisación y Acompañamiento Instrumental en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

País: **España**
Idioma: **español**
Duración: **1 h 15' (sin intermedio)**

Graciela Jiménez (1965)

Alejandra (2013)

Versión de concierto
semiescenificada

Música y libreto de Graciela Jiménez
A partir de textos de Alejandra Pizarnik y César Vallejo

Coreografía: Marina Miguélez

Intérpretes:
Estíbaliz Ruiz, *mezzosoprano*
Andrea Villarrubia, *voz declamada*
Marina Miguélez, *coreografía y danza*
Graciela Jiménez, *piano*

Con la colaboración de El Instante Fundación
e Hilando Cielos Ediciones Musicales

TEATROS del CANAL