TEATROS del CANAL 2021/2022

HOTEL Col.lectiu Escènic
Habitación 11: LA HONTE

Danza contemporánea
18 y 19 de mayo



Comunidad de Madrid

HOTEL Col.lectiu Escènic
Habitación 11: LA HONTE

Sala Negra / 18 y 19 de mayo

Avergonzarse hace que el individuo sea consciente de su existencia y de la mirada del otro. Cuando uno se avergüenza, se ruboriza, se vuelve hacia sí mismo. Necesita desligarse de este sentimiento para seguir adelante.

La honte (la vergüenza en francés) recopila la experiencia de cinco *performers* y construye una ficción vergonzante a partir de sus historias. Presenta un patio de recreo para adultos tremendamente frágil. En este contexto surgen varias preguntas: si pudiéramos escuchar la "polución mental" en la que estamos inmersos, ¿cómo sonaría?, ¿qué nos diría?, ¿en qué piensa el bailarín cuando se prepara para la acción o mientras ejecuta sus movimientos?

La contradicción del *performer* en escena afrontando su vergüenza nos remite a situaciones cotidianas en donde "decir y hacer" no es necesariamente lo mismo. Miramos y nos miran, absurdamente humanos.

Estreno en la Comunidad de Madrid
***País*: España**
***Idioma*: español**
***Duración*: 1 hora (sin intermedio)**
***Edad recomendada*: a partir de 14 años**

Idea y dirección artística: Lisi Estaras
Creación e interpretación: Laia Duran, Rober Gómez, Anna Hierro, Èlia López y Lorena Nogal
Dramaturgia: Pau Masaló y Albert Pérez
Diseño de iluminación y escenografía: Andreu Fàbregas
Programador de luces: Pau Farreny
Música y espacio sonoro: Clara Aguilar
Diseño de vestuario: Vera Moles
Producción: Anabel Labrador
Fotos: Jofre Moreno i Luca Aimi
Vídeo: Àlex Font
Coproducción: Mercat de les Flors y Temporada Alta
Con la colaboración de: Graner Fàbrica de Creació
Agradecimientos:
Gian Aimi Duran, Arnau Rodríguez y Orió Hierro

TEATROS del CANAL

FOTOGRAFÍA: ©LUCA AIMI